Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Apresentação:

A Espaço de Formação Assessoria e Documentação é uma organização não governamental (ONG), sem fins econômicos, fundada em 14 de abril de 1987. É resultado da mobilização de uma ampla gama de lideranças populares atuantes na Região Sul do município de São Paulo.

A Espaço, sempre esteve ligada aos movimentos sociais locais e/ou nacionais em lutas reivindicatórias por saneamento, educação, mobilidade, saúde, cultura, moradia, direitos humanos e meio ambiente
.
Ao longo do tempo, a Espaço priorizou sua atuação no campo da educação popular, do estímulo à produção, difusão e fruição de bens artísticos e culturais, e da defesa do meio ambiente, essa opção está ligada a convicção da capacidade transformadora da educação e da cultura e da necessidade de se construir um novo paradigma, baseado no equilíbrio e na sustentabilidade, a relação com recursos naturais.

A região de atuação prioritária da Espaço abrigam as bacias hidrográficas das Represas Guarapiranga e Billings, dois dos principais mananciais de São Paulo, responsáveis pelo abastecimento de aproximadamente 7 milhões de pessoas.

Em diferentes períodos, a Espaço estabeleceu parcerias com outras organizações como o Instituto Socioambiental, SOS Mata Atlântica, SOS Represa do Guarapiranga, Instituto Vitae Civilis, e organizações internacionais, como Legambiente, da Itália, Misereor, da Alemanha, Fundo Canadense de Pequenos Projetos, bem como intituições como o SESC, igrejas, escolas, universidades, Prefeitura do Município de São Paulo e Governo do Estado de São Paulo e Governo Federal.

Missão:
Promover a defesa do meio ambiente em toda a sua diversidade, o patrimônio cultural e artístico, e os bens e direitos sociais.
Desenvolver ações por meio de projetos, estudos e pesquisas visando a formação, educação, a o estímulo à produção artística e cultural, a participação democrática e sustentabilidade sociambiental.

Visão:
A Espaço acredita ser possível um mundo com menos desigualdade social e mais respeito à diversidade ambiental e cultural, onde seja assegurada ampla participação dos cidadãos nas decisões e gestão das políticas públicas.

Valores:

- Solidariedade;
- Respeito à diversidade;
- Pluralidade;
- Equidade;
- Dignidade da pessoa humana;
- Transparência;
- Cooperação;
- Protagonismo Social;
- Cultura;
- Direitos;
- Educação.

Estratégias:

- Para concretizar a visão e missão tendo como base os valores, a Espaço estabeleceu como estratégicos os seguintes elementos;
- Nortear sua atuação buscando contribuir com o aprimoramento da democracia e do controle público das instituições e políticas públicas e ou privadas, voltadas às áreas de sua atuação preferencial: educação, cultura e meio ambiente;
- Estimular, estabelecer e integrar, redes, fóruns, e outras formas de articulações visando ações que promovam a educação, a cultura, a proteção do meio ambiente, a defesa dos direitos humanos e sociais, e o desenvolvimento sustentável;
- Estabelecer pasrcerias, convênios e outras modalidades de cooperação com o setor públicos e privado visando a consecução dos seus objetivos;
- Promover e incentivar o diálogo entre atores sociais buscando o respeito à diversidade cultural e ao meio ambiente;
- Realizar estudos e pesquisas, privilegiando metodologias participativas, para subsidiar as ações da Espaço de outras organizações sociais;

Histórico:

Dividimos esse histórico em duas partes: a primeira com uma contextualização de como surgiu a Espaço e em que contexto se deu o início de suas atividades. A segunda, a partir dos primeiors anos da década de 1990 menciona apenas as princiapais atividades e realizações.

A Espaço foi legalmente contituída em 1987 por pessoas originárias de diferentes setores da sociedade, como estudantes, professores, operários, donas de casa, jovens, profissionais liberais, artistas, ativistas culturais, que tinham em comum a trajetória de enfrentamento ao regime autoritário, as lutas por democracia, pelos direitos humanos e por melhorias na vida da população das perifierias que se traduziam na labuta cotidiana por acesso a educação, saúde, moradia, emprego, lazer, cultura, defesa do meio ambiente, direitos das mulheres, igualdade de gêneros, cobate aos preconceitos, entre outras.

O nome “Espaço de Formação Assessoria e Documentação” surge do desejo que a organização fosse um espaço, no sentido político do termo. Ou seja, um espaço para a ação política ou, pelo menos, da possibilidade da ação política, livre de dogmas religiosos ou partidários. Um Espaço de diálogo permanente, de formação de lideranças sociais e construção de alternativas que atendessem as populações das periferias. A Espaço deveria também, assessorar e estimular a organização de movimentos sociais visando superar as inúmeras carências daquelas pessoas. Simultaneamente, desejava criar meios para documentar essas histórias.

A Espaço é um espaço plural de diálogos, de análise, de elaboração de propostas e projetos, de críticas à ausência ou falhas das políticas públicas, de contribuição com proposições para que sejam aperfeiçoadas, de mobilização social, de convivência e solidariedade.

A atuação da Espaço nas áreas de educação, cultura e meio ambiente foi decorrência da presença de diversas pessoas vinculadas à estas áreas de atuação. Educadores, estudantes, assistentes sociais, artistas, produtores e ativistas culturais, que de modo geral atuavam também nos movimentos populares, nos sindicatos, nas Comunidades Eclesiais de Base, no grupos de teatro e cultura popular.

A Espaço surgiu como uma organização a serviço da defesa de direitos coletivos. e após 36 anos de atuação, segue atuando com esta perspectiva. A atuação prioritária é nas áreas de educação, cultura e meio ambiente, sempre integradas, ou seja nenhuma ação é só educacional, ou só cultural, ou ambiental, as ações sempre mesclam essas e outras áreas, como direitos humanos, por exemplo.

A primeira metade da década de 1980 foi marcada pele elevação das pressões da sociedade civil sobre a ditadura militar que teve inicio em 1964. A épica Campanha das “Diretas Já” ganhou as ruas de São Paulo entre 1983 e 1984 e se alastrou por todo país promovendo comícios que reuniram milhões de pessoas para defender a aprovação da Emenda Dante de Oliveira, e garantir a realização de eleições presidenciais diretas em 1985.

Cultura

O campo das artes e da cultura foi um dos espaços que mais resistiu à ditadura. Artistas e intelectuais, por meio da sua arte e humor (música, cinema, teatro, literatura, artes plásticas, etc) criticavam a censura e o regime, estimulavam a rebeldia e denunciavam o terrorismo cultural. Mesmo após o A-I5, em 1968, quando a margem para a chamada arte comprometida ou contestatória foi drasticamente reduzida, a cultura e as artes tiveram importante papel para a resistência à ditadura.

Diversos dos fundadores da Espaço são egressos de movimentos culturais, como os Cineclubes que eram politicamente engajados e que marcaram o Brasil nas décadas de 1970 e 1980. O movimento cineclubista, assim como o teatro e a música popular eram muito próximo às lutas dos sindicatos, diretórios estudantis, movimentos populares, associações de bairros, Comunidades Eclesiais de Base, e demais focos de resistência à ditadura militar. Na capela do Socorro havia dois cineclubes muito atuantes: Corrente Libertadora e Cineclube Imbuias, além do Grupo de Cultura de Interlagos formado em 1982, por jovens estudantes secundaristas e universitários, que estimulado por alguns professores, promoviam Mostras de Cultura e Festas Populares no Largo São José (Vila São Jose) que reuniam milhares de pessoas.

1 Público da mostra cultural “Festa Popula” 1982 | 2 Teatro de rua 1982 | 3 Mostra de cultura 1988 | 4 Mostra de Cultura 1990 – todas no Lrgo São José

A batalha por políticas públicas voltadas à produção artística e cultural das e nas periferias vão muito além de proporcionar indispensável acesso aos bens culturais. A arte fornece o alicerce, a base de sustentação do olhar e da reflexão crítica ao modo de vida do mundo contemporâneo sem, contudo, deixar de ser um ator dessa sociedade que é cada vez mais complexa e paradoxal. Ou seja, por meio da música, pintura, grafite, teatro, poesia, literatura, e outras expressões, as comunidades vulnerabilizadas, renunciam à posição de mera e passiva expectadora e se tornando protagonista em diversos aspectos sociais, como por exemplo, o vetor econômico, pois a cultura periférica possibilita para muitos jovens pretos e pobres das cidades os meios para a manutenção da vida.

Conforme dados do Mapa da Violência, há muito tempo os negros entre 15 e 29 anos são as principais vítimas de homicídio no país, esses crimes são muito comuns nas periferias. Nesse cenário, afirmar que o Grafite, o Hip Hop, as Rodas de Samba, a Poesias, os Saraus, salvam vidas, muitas vidas! Pois estimulam os sonhos, apontam perspectivas. E tem mais: as manifestações culturais das periferias têm tornado essas regiões mais seguras, pelo simples gesto de ocupar espaços.

Enfim, a cultura e as artes, assim como a luta pelo acesso à educação, a defesa do meio ambiente, dos direitos humanos, da democracia, são partes fundamentais da formação da Espaço, e desde de que ela foi criada, sempre atuou procurando integrar todos esses temas.

Por exemplo, que se promove ou participa de um evento de educação, coloca-se na programação algumas atividades culturais e outras ações ou reflexões voltadas à sustentabilidade socioambiental.

A Espaço, naturalmente sempre foi um pólo ou ponto de cultura. No fim da década de 1980 e início da década de 1990, eram raríssimas as creches e pré-escolas nas periferias. Sem alternativas um grupo de mães do Jardim São Bernardo, decidiu improvisar uma pré-escola numa sala cedida pela Comunidade Eclesial de Base do bairro. Logo apareceu outra iniciativa semelhante na Vila Marcelo, em Parelheiros, e outra no Jardim Novo Horizonte, essas salas funcionavam em Comunidades Eclesiais de Base ou em algum cômodo emprestado de algum morador.

Algumas mães e lideranças locais procuraram a Espaço para pedir ajuda. Buscamos e conseguimos apoio da Congregação das Irmãs da Imaculada Conceição de Castres, mantenedora da Rede Azul de Educação e do Colégio Emilie de Villeneuve localizado na região de Cidade Ademar.

Foram instaladas 8 salas de educação infantil (pré-escola) espalhadas por diversos bairros de Capela do Socorro e Parelheiros, sendo uma destas salas na Aldeia Guarani Tenondé Porã.

Mais à frente a Fundação Fé e Alegria também veio apoiar a iniciativa por meio da implantação de mini bibliotecas nas salas de educação infantil. Eram uma

espécie de caixa-estante com cerca de 120 livros cada uma que atendiam toda a comunidade e circulavam de um bairro para o outro.

O projeto foi mantido até ao ano 2000, quando foi interrompido o apoio financeiro, parte das comunidades já contavam com a oferta de escolas pública de educação infantil. Os livros restantes permaneceram nas respectivas comunidades.

Biblioteca Conquista Cultural – Vila Marcelo – Parelheiros – 1997

O pioneirismo da atuação em questões ambientais, a disponibilidade de publicações sobre temas variados e a modesta hemeroteca com arquivo de alguns periódicos e muitos recortes de artigos e matérias jornalísticas, levaram professores a indicar aos seus alunos a Espaço como um local em que era possível encontrar materiais e fazer pesquisas para trabalhos escolares. E aos poucos uma pequena biblioteca passou a funcionar na Espaço.

Posteriormente, em 2004, por meio de um programa mantido pelo Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social, a Espaço recebeu a doação de livros infantis. A biblioteca, contudo, perdeu força à medida que avançou o acesso aos meios digitais. Mesmo assim, com poucos usuários, a Espaço mantém a sua biblioteca.

Em 2008, a Espaço ficou responsável para produzir a parte cultural do Abraço Guarapiranga, Além da dupla infantil Palavra Cantada formada por Paulo Tatit e Sandra Peres, convidamos artistas locais para pequenos shows tais como: Dandara Modesto, Salloma Salomão, Zé Márcio e Plínio Cecanechia, Luiz Rosa e Antonio Braga, e Eufra Modesto. Todos se conheciam há muito tempo, e conversando saiu a ideia de os reunir em um show. Assim foi criado o Expressões Sonoras da Zona Sul, que conseguiu viabilizar sua primeira edição apenas em 2015, a segunda em 2019 e desde então segue conseguindo promover o evento anualmente.

Como há no território muitos violeiros que prezam pela moda de viola de raiz, a partir de 2019, a Espaço conseguiu viabilizar o festival São Paulo Cidade Violeira, também anual,

Em 2017, após conversas na equipe surgiu a ideia de promovermos um Sarau, a ideia prosperou e em 24 de maio de 2017, fizemos a 1ª edição do Sarau das Águas. Convidamos como nossa madrinha a filósofa, educadora, poeta e escritora Maria Vilanii. Desde então seguimos promovendo o Sarau das Águas, sempre na última sexta-feira do mês. No período mais agudo da pandemia de Covid-19 promovemos o Sarau da Águas com lives, e cometemos muitos erros, pois – como todo mundo - estávamos aprendendo a lidar com aquela situação e com as ferramentas de transmissão.
No ano de 2022 e 2023 não houve condições de promover o Sarau das Águas, presencial pois por falta de pagamentos tivemos de deixar a antiga sede. Felizmente conseguimos renegociar a dívida e voltamos ao endereço antigo.

A equipe que organiza a atuação cultural da Espaço, é um pouco inconstante, pois algumas pessoas têm atuação como artistas e nem sempre conseguem acompanhar. Basicamente atual formação conta com: Mauro Scarpinatti (produtor cultural) Nilson Costa (músico, produtor cultural e técnico de som) Márcio Baltazar (Músico e produtor cultural) Bruno Favaro (ator, fotógrafo e filmmaker), Benedito Rosa (artesão) Lúcia Rosa (artista plástica) Renata Lobo (compositora, cantora e instrumentista) Dalva Luísa da Silva (educadora), Elizete de Souza Almeida (educadora) Elizabeth Oliveira (educadora e poeta).

Sede da Espaço. Biblioteca Comunitária, área comum nos fundos onde é realizado o Sarau das Águas e oficinas, vista da rua. Fotos junho 2020

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

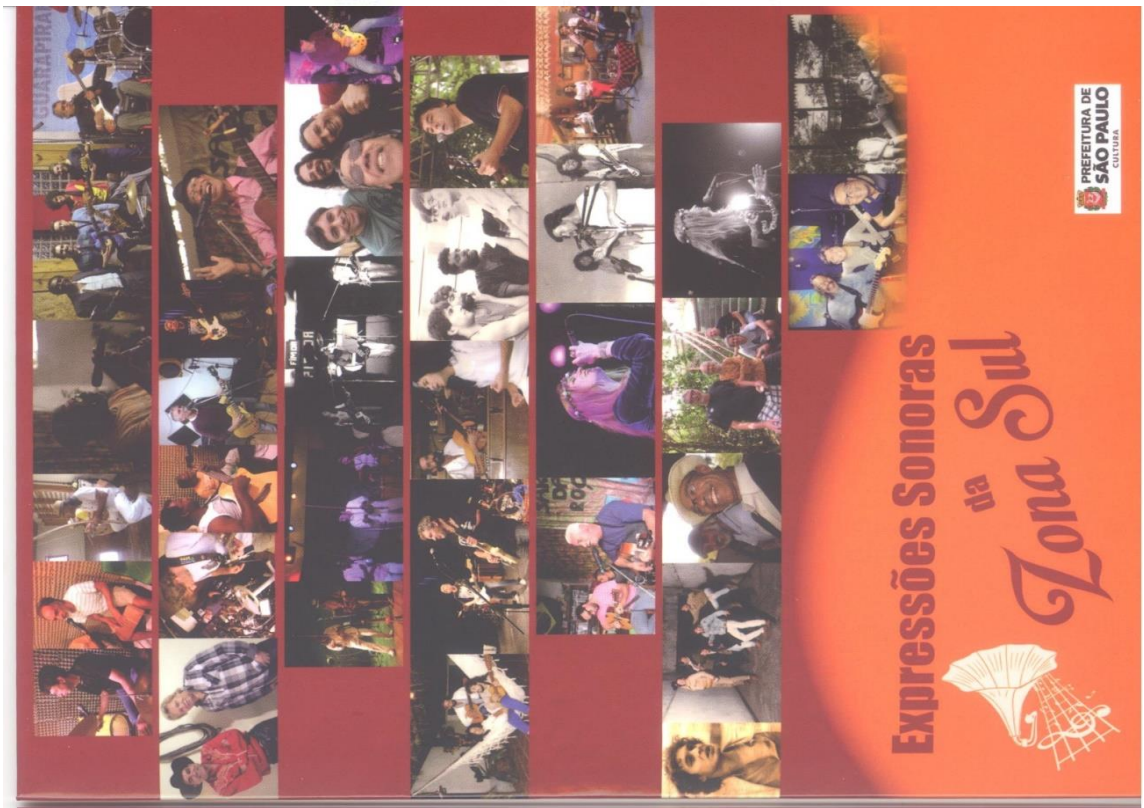
Foto 1 Vivência de capoeira 2009. 2 e 3 roda de poesia 2015
4 Exibição do documentário Entre Rios 2015 e 5 – 1º Sarau das Águas maio 2017

29/04/1989 - Praça Nicolau Aranha Pacheco - Jd Suzana/SP
Banda Nem - ato cultural pela preservação da represa Guarapiranga, promovido por espaco.org.br
Foto: Angela Galvão - Arquivo Espaço

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

01/06/2008 – Parque Municipal da Barragem Guarapiranga
Shows e atividades culturais do Abraço Guarapiranga 2008

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br



na capital e no interior, em empresas, instituições e também nas redes estaduais e municipais de ensino. O espetáculo tem o objetivo de resgatar o valor histórico da sabedoria popular do povo brasileiro.

Grupo Fé

O Grupo Fé tem sua origem e formação a partir do encontro de quatro operários na Igreja Nossa Senhora aparecida, no Grajaú. **Carlos Antonio Novais, Benedito Rosa, Tarciso Rosa** e **Antônio Braga**, recém chegado de Feira de Santana, BA, iniciaram as primeiras composições com temática que refletia tanto o ambiente urbano que, naqueles tempos (final dos anos 1970), traduzia a luta dos trabalhadores contra a carestia, por salários e pelas eleições diretas quanto o distante sertão, presente na memória e coração de todos. O nome **"Fé"**, ao contrário da religiosidade, remete à fé que se deve ter na luta do dia a dia e contra toda forma de opressão a que submetam o indivíduo.

Neste espetáculo, o **Grupo Fé** apresentará canções inspiradas na cultura popular que atravessam gerações, influenciando compositores e expondo a beleza da natureza, dos costumes e do cotidiano do povo brasileiro. Também serão apresentadas canções autorais que buscam na fonte da cultura popular, temas e motivos, lastreadas por arranjos acústicos baseados na viola caipira, no violão e na percussão, além dos trabalhos vocais, "causos" e poemas.

Formação: **Antônio Braga**, vocais e declamação; **Carlos Novais**, vocais e percussão; **Décio Sá**, vocais, percussão e contrabaixo; **Luiz Rosa**, viola caipira, contrabaixo e bandolim e **Chiquinho**, violão de 7 cordas, **Nilson Costa** bateria.

Luiz Rosa é um amante da cultura popular brasileira. E busca e espera artisticamente levar, preservar e produzir elementos dessa cultura ao maior número possível de pessoas.

Carlos Novaes (Carlão), músico, percussionista encontra nas sonoridades percusivas os detalhes de sons que complementam e agregam um brilho de detalhes importantes do ouvido humano. Comprometido em levar às pessoinhas os sons originais em forma de ruídos que abrilhantam a música.

Antonio Braga, é um nordestino, baiano, um cidadão em busca de sua essência, do seu eu, e como tem que conviver todo o tempo com si próprio, com seus amigos e com sua família, procura fazer de seus atos e de sua arte, tudo que possa fazer de melhor para poder ser uma pessoa mais leve sobre a terra.

COLABORADORES

Direção Geral:
Zé Márcio

Diretor Artístico:
Salloma - Eufra Modesto

Design Gráfico:
Helder Girolamo Scantamburlo

Impressão:
Edson Schultz

Diretor de Logística:
Carlito Aguilar

Programação de Cenario:
Betinha Rosa - Casa Rosa

Coordenador das Historias contadas:
Eufradisio Modesto

Coordenação Técnica de Audio:
Nilson Costa - Adriano

Coordenação de Filmagens:
Daniel Fagundes

Iluminação:
Anderson

Produção:
Studio Kaipira Urbano
colaboradores:

AGRADECIMENTOS

Jair Tatto; Coordenadoras do CEU Cidade Dutra Adriana, Simone e Elisangela; Carlito Aguilar; Helder Girolamo Scantamburlo; Betinha Rosa; Daniel Fagundes; Nilson Costa, Cristiane Mendes; Mauro Scarpinatti, pessoinhas que tiveram um papel fundamental para realização deste evento, por acreditarem na importância do resgate da história musical da Zona Sul desde os anos 70.

Capa e contracapa do dvd Expressões Sonoras da Zona Sul 2015

A 1ª edição do Expressões Sonoras da Zona Sul, foi realizada em dezembro de 2015 no auditório do CEU Cidade Dutra

Expressões Sonora da Zona Sul – 1ª edição – 19 e 20/12/2015 – CEU Cidade Dutra

Expressões Sonora da Zona Sul – 1ªedição – 19 e 20/12/2015 – CEU Cidade Dutra

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Abraço Guarapiranga 2017 evento de caráter socioambiental, com atividades educativas e culturais

Abraço Guarapiranga 2017 – Parque da Municipal da Barragem São Paulo

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

SARAU, LUAU E O ESCAMBAU

Produção artística que vive à margem da indústria cultural

As informações e opiniões formadas neste blog são de responsabilidade única do autor.

A ARTE QUE INDEPENDE

Sexta-feira – 30 de junho – 19h ... Sarau das Águas ... Sarau que se define como "lugar onde existem pessoas que tem a visão de um mundo maravilhoso para se viver, em harmonia com o pensar/sentir/agir".

QUEM FAZ

ARNALDO AFONSO é cantor, compositor e poeta. Mora na Vila Maria onde sempre atuou em movimentos culturais. Atualmente é um dos organizadores do 'Sarau da Maria' e do 'Show da Maria", eventos mensais que abrem espaço para músicos, poetas e artistas em geral. Siga no Facebook **Arnaldo Afonso Poeta** e acompanhe também o **Sarau da Maria**

Coluna Sarau, Lual e o Escambau, Arnaldo Afonso, Estadão 29/06/2017
Link http://bit.ly/2smaLnd

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

SARAU, LUAU E O ESCAMBAU

Produção artística que vive à margem da indústria cultural

As informações e opiniões formadas neste blog são de responsabilidade única do autor.

SEXTA-FEIRA – 30 de novembro – 19h .... Sarau das Águas ... Organizado pelo músico Zemarcio Kaipira, sarau tem palco aberto e presença do rapper Reinaldo Naldera. Na rua Cambuci do Vale, 109, na Cidade Dutra

QUEM FAZ

ARNALDO AFONSO é cantor, compositor e poeta. Mora na Vila Maria onde sempre atuou em movimentos culturais. Atualmente é um dos organizadores do 'Sarau da Maria' e do 'Show da Maria", eventos mensais que abrem espaço para músicos, poetas e artistas em geral. Siga no Facebook Arnaldo Afonso Poeta e acompanhe também o Sarau da Maria

ESTADÃO
Opinião · Política · Economia · Internacional · Esportes · Brasil · São Paulo · Cultura · PME · JornaldoCarro · E+ · paladar · link
ÚLTIMAS · BEM-ESTAR · BLOGS · BORA.AÍ · CASA&DECORAÇÃO · COMPORTAMENTO · GENTE · MODA&BELEZA · HORÓSCOPO · TV

SARAU, LUAU E O ESCAMBAU

Produção artística que vive à margem da indústria cultural

DAQUI A POUCO 19h

As informações e opiniões formadas neste blog são de responsabilidade única do autor.

A ARTE QUE INDEPENDE

SEXTA-FEIRA – 26 de janeiro – 19h ... Sarau das Águas ... Sarau organizado pelo artista Zemarcio Kaipira Urbano apresenta o documentário 'Grajaú em Foco' e recebe o músico Mano Money's. Com palco aberto . No Espaço Formação Assessoria e Documentação, à rua Cambuci do Vale, 109, na Cidade Dutra.

POR ARNALDO AFONSO

QUEM FAZ

ARNALDO AFONSO é cantor, compositor e poeta. Mora na Vila Maria onde sempre atuou em movimentos culturais. Atualmente é um dos organizadores do 'Sarau da Maria' e do 'Show da Maria", eventos mensais que abrem espaço para músicos, poetas e artistas em geral. Siga no Facebook Arnaldo Afonso Poeta e acompanhe também o Sarau da Maria

Sarau, Luau e o Escambau - Lucas Afonso, Blog no Estadão 25/01/2019
Link https://cutt.ly/jfHbqGy

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

≡ ESTADÃO Busca

EMAIS

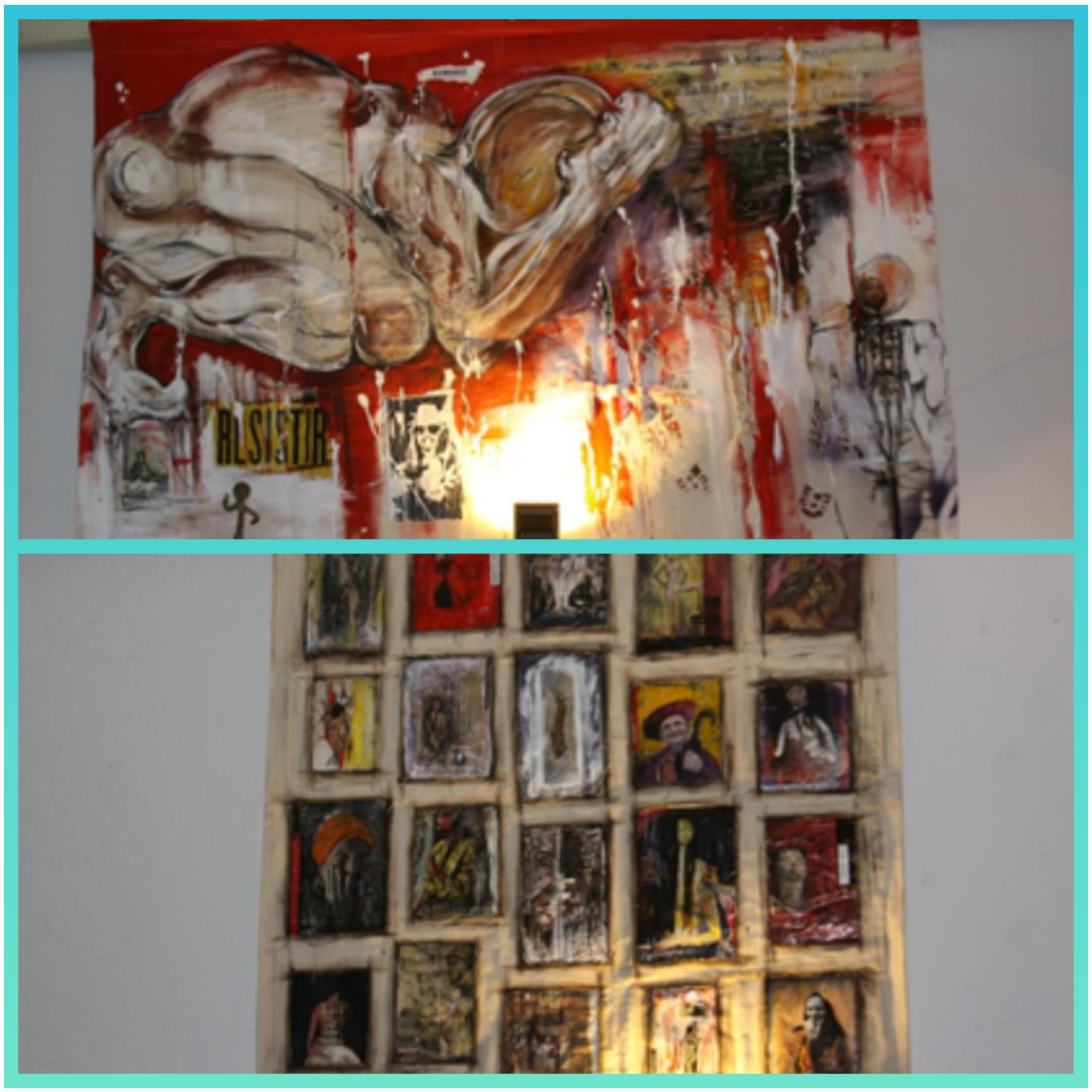
Nonada, né nada: a arte nos salva com poemas de Djami, clipe de 'Buena Onda', Sarau das Águas, Poesia de Porão e a live de Edvaldo na contramão

Bourbon, recebe dj Patife e Feiticeiro Sidnei e tem microfone aberto para os poetas. Com transmissão ao vivo na página do Facebook...Sexta - 17 de julho - 19h ... Sarau das Águas. Organizado pelo artista e ativista cultural Zemarcio Kaipira (e grupo), a live desse tradicional sarau também tem palco

Arnaldo Afonso
16 de julho de 2020 | 09h32

Coluna Sarau, luau e o escambau - Arnaldo Afonso
Blog no Estadão link: https://cutt.ly/WfHcG9m

Sarau das Águas – sede da Espaço – 27/10/2017 Daniel Fagundes, Zé Marcio e Caroço



Sarau das Águas – sede da Espaço - outubro 2017- Exposição de pinturas de Lúcia Rosa

Sarau das Águas – sede da Espaço - julho 2018, parte do público

Sarau das Águas – sede da Espaço - julho 2018, Luci Nunes, em intervenção teatral interpretando Carolina Maria de Jesus

Sarau das Águas – sede da Espaço - julho 2018, Poeta, músico e ator Salloma Sallomão

ANO 2019

2ª Edição do Expressões Sonoras da Zona Sul
dias 19 e 20 de novembro de 2019
Local Teatro Leopoldo Froés – Centro Cultural Santo Amaro

Banner de divulgação

Programação:

Dia 19/11 - Terça-Feira: Banda Nada Definitivo | Rock Maxima Culpa | Dan Silva - participação Alemão | Maga Lieri | Salloma Salomão & Banda Al-Andaluz

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Dia 20/11 - Quarta-Feira: Grupo BerimBando | Grupo Fé | K-Roço / Nono / Daniel Fagundes
Vidal França com participação Luiz Carlos Bahia | Grupo Macaia

Link do evento: https://cutt.ly/kfXJ45A

1- https://www.youtube.com/watch?v=0aRWJZJkId0
2- https://www.youtube.com/watch?v=Lcfe3p949Xg&t=172s
3- https://www.youtube.com/watch?v=Yy2ArvripKQ&t=209s
4- https://www.youtube.com/watch?v=BCLxcw9BJ3Q

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

A 2ª edição do Expressões Sonoras da Zona Sul, foi realizada em 19 e 20 de novembro de 2019, no teatro Leopoldo Froés – Centro Cultural de Santo Amaro - Imagem: reprodução do folder

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

parceria com a Banda Abstrassons e passou a ser acompanhado pelos músicos Ronaldo Oliveira (guitarra), Johnny Nogueira (guitarra), Edu Camargo (baixo) e Welton Fernandes (bateria) apresentando o show intitulado "Amores, Mandingas e Revoluções Diárias", que trouxe um repertório que ia de Lenine a Tim Maia, além das canções autorais do próprio Dan.

ALEM

Adriano Euripedes Jacinto conhecido como "**ALEM**", nascido e criado no extremo sul de São Paulo próximo ao Distrito do Grajaú mora no Bairro VILA SÃO JOSÉ localizado as margens da represa Guarapiranga e da sociedade, conheço a música desde pequeno, quando ia na casa da minha Avó Paterna aos domingos em um almoço de família, onde seus tios e tias faziam um Samba no Quintal com muita alegria, de lá pra cá fui se envolvendo mais ainda na música por meio da Cultura Periférica que o Skate e o Graffit me mostrou, em 2012 já fazia Improviso em cima das Bases e instrumentais da Internet até que se encontrou de vez com a música em 2016 ao se reunir com os amigos para fazer uma fogueira no quintal de casa, aí nasceu a RESSONÂNCIA projeto musical mais importante da minha Vida.

Vidal França

José Calixto, Vidal França, Cantor. Compositor. Instrumentista. Filho do cantor, compositor e repentista Venâncio, da dupla Venâncio e Corumba. Nascido no sertão da Bahia, migrou com a família para São Paulo em 1953, pois o pai queria seguir a carreira artística. Estudou música e cursou a Faculdade Superior de Música São Paulo, onde se formou maestro arranjador. Começou a carreira artística cantando em programas de calouro da televisão, recebendo sempre as melhores notas. Viajou por diferentes países levando a música popular brasileira. Com apenas 14 anos de idade formou um trio vocal que, um ano depois, já era praticamente profissional. Com extenso currículo musical, participando de programas como Provocações (do Abujamra), Senhor Brasil (do Rolando Boldrin) e Perdidos na Noite (do Faustão). Entre as músicas que fazem parte de seu repertório, com músicas próprias estão Vida Encontrada, Big Love, Facho de Fogo, Cidade Bruxa, Sertanistas e outras de parcerias, que também serão apresentadas por Vidal França.

Luiz Carlos Bahia

Luiz Carlos Bahia - TEATRO: A Torre em Concurso; Calabar; Lampião no Inferno; Campeões do Mundo; Morte Vida Severina. **- CINEMA:** Eles Não Usam Black-Tie; O Homem que Virou Suco; Sete Dias de Agonia; O Baiano Fantasma; Sábado; O Príncipe. **MÚSICA:** Criador e diretor do Cantarena; Prêmio Mambembe de teatro em 1980; Autor da trilha musical do Filme "7 Dias de Agonia"; Co-Autor da trilha musical do Filme "O Baiano Fantasma". **TELEVISÃO/ATOR:** TV GLOBO: Sampa (mini serie); Fernando da Gata (caso verdade); Volta ao Lar; Telecurso 2000/ Geografia (pers. Zé). **TV RECORD:** Acampamento Legal; Marcas da Paixão; Cidadão Brasileiro. **TV CULTURA:** Bambalalão (infantil ao Vivo, pers. Baiapó); Os Saltimbancos; O palhaço e o Operário; A Mandrágora; Seu Quequé; **TV BANDEIRANTES:** Rosa Baiana (NOVELA) SBT: Esmeralda (Novela); Marissol (Novela); Uma Rosa Com Amor (Novela); Amor e Revolução (Novela).

COLABORADORES

Direção Geral: Zé Márcio

Diretor Artístico: Petezera

Design Gráfico: Helder Girola Scantamburlo

Programação de Cenario: Betinha Rosa - Casa Rosa

Coordenador das Historias: Eufradisio Modesto

Coordenação Técnica de Audio: Robson Lutchello

Coordenação de Filmagens: Marcão Tabo

Iluminação: Verônica Castro

AGRADECIMENTOS

Jair Tatto, Betinha Rosa, Mauro Scarpinatti, Eric Gerber, Andréa (C.C.S.A.) e todas as pessoas que tiveram um papel fundamental para realização deste evento, por acreditarem na importância do resgate da história musical da Zona Sul desde os anos 70.

A 2ª edição do Expressões Sonoras da Zona Sul, foi realizada em 19 e 20 de novembro de 2019, no teatro Leopoldo Froés – Centro Cultural de Santo Amaro - Imagem: reprodução do programa

2ª edição do Expressões Sonoras da Zona Sul, 19 e 20 de novembro de 2019, teatro Leopoldo Froés – Centro Cultural de Santo Amaro

2ª edição do Expressões Sonoras da Zona Sul, 19 e 20 de novembro de 2019, teatro Leopoldo Froés – Centro Cultural de Santo Amaro

1ª Edição do festival São Paulo Cidade Violeira

Ocorrido ema 18 de dezembro de 2019
Local Teatro Leopoldo Froés – Centro Cultural Santo Amaro

Banner de divulgação da 1ª Edição São Paulo Cidade Violeira 2019
Evento no Facebook: https://cutt.ly/2fNswR7

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Artistas participantes

Pereira da Viola
O Violeiro, cantor e compositor, Pereira da Viola nasceu em São Julião, pequena comunidade rural do município de Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri, nordeste de Minas Gerais.
Além de participar de vários CDs coletivos e em CDs de outros artistas. Com talento e estilo único Pereira da Viola está entre os violeiros mais importantes do país. Possui uma carreira sólida e estruturada e reconhecida em todo território brasileiro. Com estilo original e versátil, Pereira da Viola integra visão poética, compromisso e solidariedade social.

Wilson Dias
Muitos elementos contribuem para a formação e o desenvolvimento de um artista, para forjar as características do seu trabalho e definir seu relacionamento sua cultura, bem como traçar o perfil de seu público. É o conjunto destes elementos articulados dialeticamente ao longo de toda uma carreira que garante o nome que carrega e sustenta suas conquistas em termos estéticos e de mercado. É este o caso do cantor, compositor e violeiro Wilson Dias, mineiro de Olhos D'Água, no Vale do Jequitinhonha, lugar especial, porque é ponto de partida de uma trajetória de sucesso.

Luiz Salgado
Cantadô, é assim que se define Luiz Salgado, compositor do cerrado mineiro, nascido em Patos de Minas (MG). A viola, companheira por mais de duas décadas, dá o tom para a folia de reis e o congado, tradições populares brasileiras que permeiam a vida do artista.
Luiz Salgado tem na família a influência de sua trajetória artística.
Com cinco discos lançados, Salgado dedicou o terceiro deles para o público infantil. O álbum "Navegantes" promove o encontro das crianças com o lúdico que habita a cultura popular e as cantigas de roda. Uma das favoritas dele é a canção "Égua branca".

Ivan Lobo e Vitor Cesar
Vitor Cesar, Mineiro de Vespasiano, músico, interprete e compositor, iniciou sua trajetória como músico violonista gravando em estúdio para vários artistas e fazendo shows ao vivo para artistas.
Ivan lobo fez parceria e gravou com Hilton e Helton, Ivan lobo e Cido Tigre, Lobo e Tigre, Ivan Lobo e Rafael como também em carreira solo.
A partir de 2005 tornarem-se parceiros musicais formando a dupla Ivan Lobo e Vitor Cesar. Vestiram a camisa em defesa da boa música sertaneja/raiz, gravando obras de autores consagrados como: José Fortuna, José Caetano Erba, Paraiso, Joel Marques, Maracaí, Anacleto Rosa Jr, Carrerito, Flavinho, Ademar Braga, Ed Wilson e outros incluindo autorais próprias.

Flávio e Juan
Formada em 2010 a dupla Flavio e Juan (Pai e Filho) tem como principal estilo a música sertaneja raiz. Flavio com mais de trinta anos de carreira e seis discos gravados, nasceu em São João Evangelista-MG, onde iniciou a carreira musical

cantando as canções de Milionário e José Rico e Trio Parada Dura.
Por acompanhar a carreira do pai desde criança, Juan pegou gosto pelas músicas sertanejas e as lindas melodias caipiras feitas com a viola, violão e o acordeom, tornou-se um multi-instrumentista

Cicero Gonçalves
Músico, cantor e compositor, mineiro de Teófilo Otoni, cresceu no Vale do Jequitinhonha (Francisco Badaró), de onde absorveu a base de sua cultura e onde aflorou a sua vocação musical. Participa de vários projetos culturais, pesquisando e adaptando vários clássicos do cancioneiro popular brasileiro, sendo presença constante nos espaços alternativos da cidade.
A partir de 1985, participou e venceu festivais de Música Popular Brasileira (MPB) no Vale, e começou a difundir sua música em shows em todo o Brasil

Levi Ramiro
Natural de Uru, pequena cidade do interior Paulista, o violeiro e artesão é conhecido por tocar em instrumentos que ele próprio fabrica como as violas de cabaça. Com base nos valores da cultura popular e misturando elementos que formam nossa música Brasileira, Levi Ramiro celebra em suas composições a poesia e simplicidade da vida interiorana.

Cidão e Marinho
Dalon Marinho, natural de João Evangelista-MG, desde os 18 anos é morador do Jardim Ângela, bairro da Zona sul de São Paulo, trabalhou pouco tempo como segurança atualmente vive exclusivamente da música sertaneja de raiz.
Cidão, Antônio Aparecido Tigre, o Cidão natural de Cruzeiro do Oeste-PR, começou a tocar ainda criança. Músico autodidata, aprendeu a tocar vendo e imitando as posições que outros músicos faziam.

Link do evento no Facebook: https://cutt.ly/QfXKgw8

1- https://www.youtube.com/watch?v=XQqvMUI4Yfg&t=250s
2- https://www.youtube.com/watch?v=ENDJDWKtLro&t=326s
3- https://www.youtube.com/watch?v=7BrZkVb_WV8
4- https://www.youtube.com/watch?v=FDj56kOOuBI&t=49s
5- https://www.youtube.com/watch?v=iQpj0HvzhOQ

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

ESTADÃO

Opinião · Política · Economia · Internacional · Esportes · Brasil · São Paulo · Cultura · PME · JornaldoCarro · E+ · paladar · link

ÚLTIMAS · BEM-ESTAR · BLOGS · BORA.AÍ · CASA&DECORAÇÃO · COMPORTAMENTO · GENTE · MODA&BELEZA · HORÓSCOPO · TV

SARAU, LUAU E O ESCAMBAU

Produção artística que vive à margem da indústria cultural

As informações e opiniões formadas neste blog são de responsabilidade única do autor.

QUARTA – 18 de dezembro – 19h30 ... São Paulo Cidade Violeira. Evento reúne várias duplas e grandes artistas da viola: Ivan Lobo & Vitor Cesar, Flavio & Juan, Cícero Gonçalves, Levi Ramiro, Cidão & Marinho, Pereira da Viola, Wilson Dias e Luis Salgado, entre outros. No Teatro Leopoldo Fróes, à av. João Dias 822, em Santo Amaro

QUEM FAZ

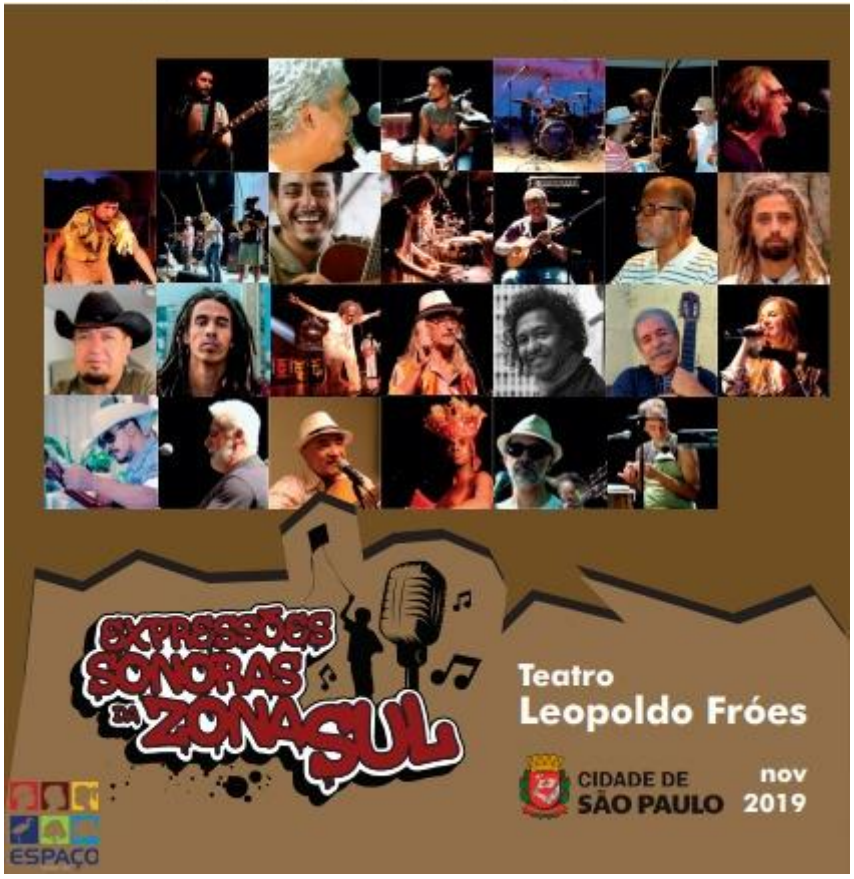
ARNALDO AFONSO é cantor, compositor e poeta. Mora na Vila Maria onde sempre atuou em movimentos culturais. Atualmente é um dos organizadores do 'Sarau da Maria' e do 'Show da Maria", eventos mensais que abrem espaço para músicos, poetas e artistas em geral. Siga no Facebook Arnaldo Afonso Poeta e acompanhe também o Sarau da Maria

Publicação na coluna Sarau, Luau e o Escambau – de Arnaldo Afonso – Estadão 12/12/2019 – link https://cutt.ly/LfNaCgu

São Paulo Cidade Violeira – 1ª edição em 18 de dezembro 2019 – Teatro Leopoldo Froés – Centro Cultural Santo Amaro

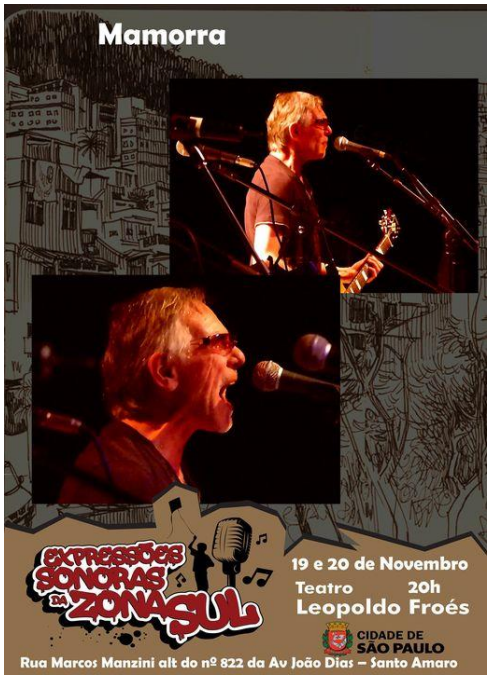
Links: https://www.youtube.com/watch?v=yR-jX55KZcg
https://www.youtube.com/watch?v=qtiHaIFaGO8
https://www.facebook.com/watch/saopaulocidadevioleira/

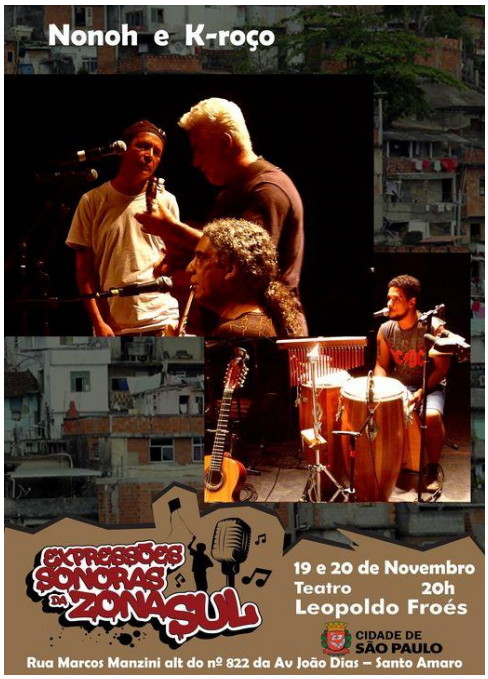
Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br



Acima: Reprodução de imagem do DVD da 2ª Edição do Festival Expressões Sonoras da Zona Sul 2019

A seguir, alguns dos materiais utilizados para divulgação nas redes sociais da 2ª Edição do Expressões Sonoras da Zona Sul 2019





Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

A seguir reprodução de materiais de divulgação, bom como fotos de algumas edições do Sarau das Águas

Sarau das Águas – sede da Espaço – fevereiro 2019. Poeta Casulo

Sarau das Águas – sede da Espaço – março 2019. Anabel Andrés, cantora, compositora, multi-instrumentista

Sarau das Águas – sede da Espaço – outubro 2019. Carolina Maria, cantora e compositora

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Sarau das Águas – sede da Espaço – outubro 2019. Poeta Michele Santos, com cantor, compositor, arranjador Vidal França

Sarau das Águas – sede da Espaço – setembro 2019. Poeta Augusto Arranjos

Sarau das Águas – sede da Espaço – setembro 2019. Poetas, compositoras e cantoras: Victória Lee, Renata Loco e Lua Nova

ANO 2020

Em março de 2020, o Brasil foi impactado pela pandemia de Covid-19 que desde o começo daquele ano se alastrava por outras partes do planeta. Em meio a uma onda de negacionismo promovida por importante parcela das autoridades governamentais e a uma intensa polarização política as atividades de diversos setores foram interrompidas abruptamente. A exemplo do que vinha ocorrendo em outros países, milhões de pessoas de diversas partes do Brasil passaram à trabalhar em casa e mudaram radicalmente seu cotidiano.

A sede da Espaço, fechou e todas as atividades passaram a se executadas remotamente. A programação cultural também. O Sarau das Águas e os festivais Expressões Sonoras da Zona Sul e Cidade Violeira, foram realizados on-line, tanto em 2020 como em 2021

Seguem postagens, prints de tela de atividades à distância

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Sarau das Águas – edição virtual julho 2020
Link: https://www.facebook.com/saraudasaguas/videos/1136001453428591

Expressões Sonoras da Zonas Sul 2020 – 3ª Edição

Alguns dos materiais utilizados para divulgação nas redes sociais da 3ª Edição do Expressões Sonoras da Zona Sul 2020

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Banner com a programação completa do Festival Expressões Sonoras da Zona Sul 2020

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

São Paulo Cidade Violeira 2020 – 2ª Edição

Banner com a programação completa do Festival São Paulo Cidade Violeira 2020

Links:
https://www.youtube.com/watch?v=Prva4xXRWL8
https://www.youtube.com/watch?v=aCQedIwB2T0&t=5124s
https://www.youtube.com/watch?v=Jo0eFPNlhfU&t=143s
https://www.youtube.com/watch?v=kn0YvbSDYvg
https://www.youtube.com/watch?v=kSJnjmvVRH0&t=1708s

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Divulgação na imprensa local

O projeto Expressões Sonoras da Zona Sul, em sua terceira edição, se propõe a fazer um giro de olhar sobre a produção musical de parte da periferia da zona Sul da cidade de São Paulo. Seu objetivo é reunir artistas que produzem e se apresentam nos saraus, coletivos, espaços culturais, praças, bares, ruas, enfim, onde é possível.

O projeto é coordenado pela Espaço, ONG com sede em Cidade Dutra e que desde a sua fundação, em 1987, atua com educação, cultura, meio ambiente e também promove o Sarau das Águas.

A primeira edição do Expressões Sonoras da Zona Sul aconteceu em 2015, no auditório do CEU Cidade Dutra. A segunda foi em 2019, no Teatro Leopoldo Fróes, do Centro Cultural Santo Amaro, e a terceira será pelo canal do Sarau das Águas no Youtube, entre os dias 22 de setembro e 4 de outubro, com programação diária das 17h às 19h30.

Esta é a programação:

Dia 22: Anabel André, Ressonância e Dan Silva;
Dia 23: Brasativa, Victoria Lee, Fernandez e Carlos Novaes;
Dia 24: Tay Yáconis e Braga, Gabriel e Karoço e Dóris Micena;
Dia 25: Renata Lobo, Karina França e Luiã Borges;
Dia 26: Carolina Maria, Trio Café e Pagode da 27, Mmoneis e Rosa Morena;
Dia 27: Salloma e filhos, Dandara, Grupo Macaia

Acima: Reprodução de matéria publicada em 18/09/2020 na no jornal Notícias da Região – Zona Sul/SP sobre a 3ª Edição do Expressões Sonoras da Zona Sul – link https://cutt.ly/dfLftnl

ANO 2021

Ainda sob o impacto da pandemia de Covid-19, as atividades estavam em grande parte sendo realizadas on-line. Os teatros, cinemas e shows ainda não estavam plenamente em funcionamento. Portanto as atividades da Espaço também não eram presenciais.

Expressões Sonoras da Zonas Sul 2021 – 4ª Edição

Banner de divulgação

Print de tela na abertura da transmissão pelo Youtube

Links:
https://www.youtube.com/watch?v=WGMxogVwAGQ
https://www.youtube.com/watch?v=uoJGbtxp3Kg
https://www.youtube.com/watch?v=Y-a-kXN_Pz4&t=1s

Divulgação na imprensa local

GRUPO SULNEWS

Festival Expressões Sonoras da Zona Sul 2021 chega em sua quarta edição nesta semana

Por **Cayo Fischer** - 16/11/2021

O Festival Expressões Sonoras da Zona Sul, terá a sua quarta edição nessa semana. O evento traz um painel expressivo da produção musical da Zona Sul de São Paulo, reunindo artistas de diversos gêneros que produzem e se apresentam principalmente no circuito cultural dito "alternativo" ou não comercial, como os saraus, coletivos, espaços culturais, praças, bares, ruas, enfim, onde a cultura e a música seguem resistindo à avassaladora onda de vulgarização e pasteurização.

O projeto conta com apoio da Secretaria Municipal de Cultura, e da Prefeitura de São Paulo. Tem produção de Mauro Scarpinatti e Márcio Balthazar da equipe da Espaço de Formação Assessoria e Documentação, ONG com sede em Cidade Dutra, que desde a sua fundação, em 1987, atua com educação, cultura, meio ambiente e que também promove toda última sexta-feira do mês o Sarau das Águas.

Link: https://gruposulnews.com.br/festival-expressoes-sonoras-da-zona-sul-2021-chega-em-sua-quarta-edicao-nesta-semana/

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

São Paulo Cidade Violeira 2021 – 3ª Edição

3ª edição do Festival São Paulo Cidade Violeira – 2021 – Evento on-line em razão da fase aguda da pandemia de Covid-19. Transmitido pelo canal do Centro Cultural Santo Amaro no Facebook e diversos outros canais no Youtube
Link https://www.facebook.com/ccsantoamaro/videos/449708346861206

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Espaço Formação Assessoria e Documentação
26 de novembro de 2021 ·

SÃO PAULO CIDADE VIOLEIRA

HOJE, SEXTA-FEIRA, ULTIMO DIA AS 19h
- Wilson Dias
- Cidão e Marinho
- Agna Maria e Marcelo Lima
- Dudu e Rosinha
- I... Ver mais

Banner de divulgação da 3ª edição do Festival São Paulo Cidade Violeira – 2021 – Evento on-line em razão da fase aguda da pandemia de Covid-19. Transmitido pelo canal do Centro Cultural Santo Amaro no Facebook e diversos outros canais no Youtube

Link: https://www.youtube.com/watch?v=51mKS1s3DTg&t=1713s

Link https://www.youtube.com/watch?v=XyxhG6BPV_Q

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Divulgação na imprensa local

notícias DA REGIÃO

Esta semana, a terceira edição do “São Paulo Cidade Violeira”

23 de novembro de 2021

Acontecerá nos dias **24, 25 e 26 de novembro**, sempre às **19h**, o festival “São Paulo Cidade Violeira”, em sua 3ª edição. O evento reunirá grandes artistas em três noites de apresentações, alternando versões clássicas e modernas da música de viola, tida como um instrumento do povo.

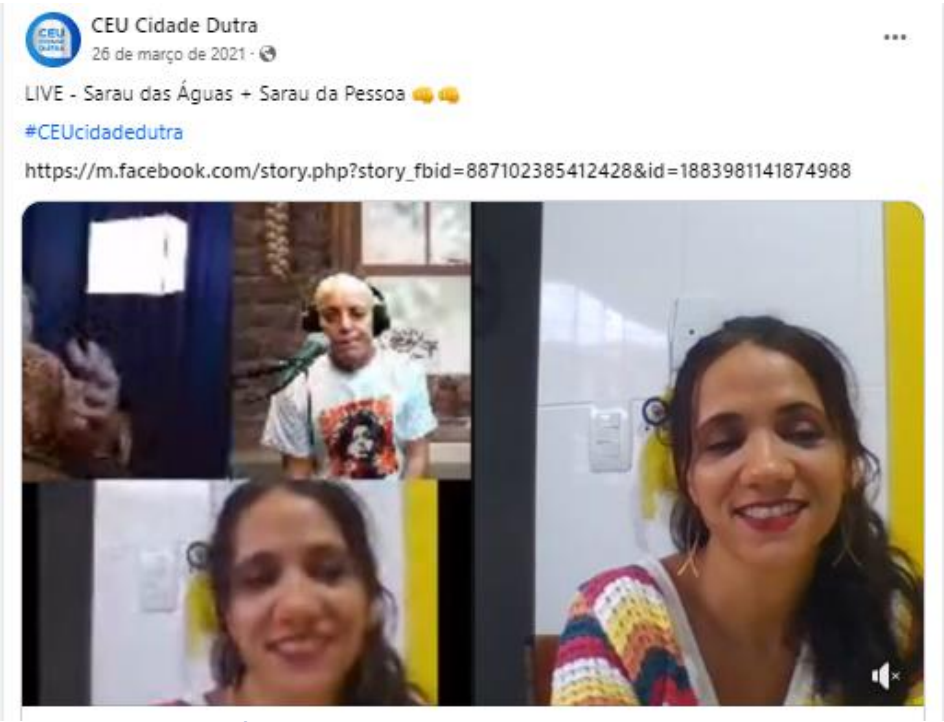
O projeto tem o apoio da Prefeitura de São Paulo, através da Secretaria Municipal de Cultura. A produção está a cargo de Mauro Scarpinatti e de Márcio Balthazar, da Espaço de Formação Assessoria e Documentação, ONG com sede em Cidade Dutra...

Link https://www.noticiasdaregiao.com.br/esta-semana-a-terceira-edicao-do-sao-paulo-cidade-violeira/

26 de fevereiro 2021

Sarau das Águas transmitido também pelo CEU Cidade Dutra
Link https://www.facebook.com/ceucidadedutraa/videos/834137227138242

26 de março 2021



Sarau das Águas transmitido também pelo CEU Cidade Dutra
Link https://www.facebook.com/saraudasaguas/videos/887102385412428

3 de maio 2021

Sarau das Águas transmitido também pelo CEU Cidade Dutra
Link https://www.facebook.com/saraudasaguas/videos/175301004463900

25 de junho 2021

Sarau das Águas transmitido também pelo CEU Cidade Dutra
Link https://www.facebook.com/ceucidadedutraa/videos/526089162149078

25 de julho 2021

Sarau das Águas transmitido também pelo CEU Cidade Dutra
Link https://www.facebook.com/ceucidadedutraa/videos/4152669431467951

1 de outubro 2021

Sarau das Águas em parceria de transmitido também pelo CEU Cidade Dutra
Link https://www.facebook.com/ceucidadedutraa/videos/1980069278836404

29 de outubro 2021

Sarau das Águas em parceria de transmitido também pelo CEU Cidade Dutra
Link https://www.facebook.com/ceucidadedutraa/videos/306792357652818

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

SARAU DAS ÁGUAS
19 de outubro de 2021 ·

Sarau das Águas
Sexta-feira 29/10- 20h
Link 1: https://cutt.ly/zEbLTfw - Youtube Sarau das Águas
Link 2: https://cutt.ly/uRjtsnR - Facebook Ceu Cidade Dutra

Com convidados muito especiais... Ver mais

SARAU DAS ÁGUAS
22 de novembro de 2021 ·

https://emais.estadao.com.br/.../os-3-dias-do.../...

SARAU, LUAU E O ESCAMBAU

Drogaria São Paulo
Eleita a farmácia preferida pelos consumidores no prêmio Marcas Mais do Estadão pela segunda vez consecutiva.

A ARTE QUE INDEPENDE

Os 3 dias do festival São Paulo Cidade Violeira, o show do MPA no Bar do Frango, Graziela Brum no Canal do Poetariado e a programação da Flipelô e do dia da Consciência Negra

QUEM FAZ

ASSINATURA DIGITAL BÁSICA
de R$9,90/mês por R$4,90/mês
nos 3 primeiros meses*

Estadão: Blog Sarau Luau e o Escambau; Link https://n9.cl/ywc6r

ANO 2022

Com o avanço da imunização contra a Covid-19 e a consequente retomada das atividades presenciais, inclusive na área cultural, em 2022 a Espaço promoveu a 5ª Edição do festival **Expressões Sonoras**, nos dias 18 e 19 de outubro de 2022, no Teatro Leopoldo Froés – Centro Cultural Santo Amaro.
Artista participantes:

Banner de divulgação

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Yara Barros – Expressões Sonoras 2022

Yara Barros, Renata Lobo, Karica, Robson Luchello, Arnaldo Afonso

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

M Moneis, Duas Beiras, Miltinho Edilberto, Zé Márcio e Alzira E

Links :

1. https://www.youtube.com/watch?v=ob6SCP-ChQ8
2. https://www.youtube.com/watch?v=-lTQThFPcZQ&t=21s
3. https://www.youtube.com/watch?v=OnBxOOfv3Tc&t=23s
4. https://www.youtube.com/watch?v=elQP_FXNCrI
5. https://www.youtube.com/watch?v=JSdeJ8liDkw&t=23s
6. https://www.youtube.com/watch?v=lbyU1g5wnYY
7. https://www.youtube.com/watch?v=q5Q8uGgp3Cs&t=25s
8. https://www.youtube.com/watch?v=nKycFtFeKE4&t=27s
9. https://www.youtube.com/watch?v=nKycFtFeKE4&t=27s
10. https://www.youtube.com/watch?v=KfiNwyJVyBA&t=25s
11. https://www.youtube.com/watch?v=0eJf519Om_Y&t=279s
12. https://www.youtube.com/watch?v=jL0_ujHvL8g&t=1553s

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Outubro/2022

Realização da 4ª Edição do festival **São Paulo Cidade Violeira**
dias 24, 25 e 26 de Outubro de 2022 - Local Casa de Cultura de Santo Amaro

Banner de divulgação: https://n9.cl/sbze6i

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Fotos Cidade Violeira 2022 = Ivan Vilela, Laura Rocha, Flávio e Juan, Ivan Lobo e Vitor César, Agna Maria e Marcelo Lima

Links:

1. https://www.youtube.com/watch?v=54rFWtC9T2o&t=355s
2. https://www.youtube.com/watch?v=OhGnTxHYeis
3. https://www.youtube.com/watch?v=4WAqvKPvJxU
4. https://www.youtube.com/watch?v=oNswhY1i_OE
5. https://www.youtube.com/watch?v=jL_QsRhBlss
6. https://www.youtube.com/watch?v=ipe8eN3Ib-Q
7. https://www.youtube.com/watch?v=EJ4v6SEjlIM
8. https://www.youtube.com/watch?v=AGUGhFVM9y4
9. https://www.youtube.com/watch?v=ftUGySjks64&t=829s
10. https://www.youtube.com/watch?v=iRcue7MfUiQ&t=362s

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Um pouco do ano 2023

EXPRESSÕES SONORAS - Espetáculo apresentado no

Teatro Leopoldo Froés do - Centro Cultural Santo Amaro nos dias

5 e 6 de outubro de 2023,

Link https://youtu.be/AN3dQNgQzJo

Link https://www.youtube.com/watch?v=AyYNaHVRW_0

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

EXPRESSÕES SONORAS - Espetáculo apresentado no Teatro Leopoldo Froés do - Centro Cultural Santo Amaro nos dias 5 e 6 de outubro de 2023,

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

notícias DA REGIÃO

Festival Expressões Sonoras esta semana no Centro Cultural Santo Amaro

3 de outubro de 2023

O Festival Expressões Sonoras da Zona Sul, projeto musical iniciado em 2015 com artistas de diversos segmentos, terá sua 6ª edição nesta semana, em duas noites de apresentações no Teatro Leopoldo Froés do Centro Cultural Santo Amaro (CCSA). Será nos dias 5 e 6 de outubro, com entrada gratuita.

O festival é uma iniciativa da Espaço de Formação Assessoria e Documentação, ONG que tem sede na Cidade Dutra e foi fundada em 1987, e segue ativa há 36 anos, atuando nas áreas de educação, cultura e defesa do meio ambiente. Promove mensalmente o “Sarau das Águas” e anualmente o “Abraço Guarapiranga”.

Link https://www.noticiasdaregiao.com.br/festival-expressoes-sonoras-esta-semana-no-centro-cultural-santo-amaro/

GRUPO SULNEWS

Centro Cultural Santo Amaro recebe Festival Expressões Sonoras

04/10/2023

Atração acontecerá gratuitamente nos dias 5 e 6, no Teatro Leopoldo Froés

O Festival Expressões Sonoras da Zona Sul, projeto musical iniciado em 2015 com artistas de diversos segmentos terá sua 6ª edição nesta semana, em duas noites de apresentações (veja a programação abaixo) no Teatro Leopoldo Froés do Centro Cultural Santo Amaro, dias 5 e 6 de outubro com entrada gratuita.

Link https://gruposulnews.com.br/?s=express%C3%B5es+sonoras

Outras matérias na imprensa local

Veículo: Jabaquara em Notícias

Jabaquara em notícias

Festival Expressões Sonoras da Zona Sul, no Centro Cultural Santo Amaro

17/10/2022 209 0

17/10/2022 - O Festival Expressões Sonoras da Zona Sul, projeto musical iniciado em 2015 com músicos de diversos segmentos, está de volta em formato presencial.

Serão dois dias de apresentações no Teatro Leopoldo Froés, Centro Cultural Santo Amaro (programa abaixo), com entrada gratuita e uma programação bastante diversificada, tem MPB, Forró, Rock, Blues e Rap.
O evento está em sua 5ª edição, as duas últimas em 2020 e 2021 foram em formato digital por causa da pandemia de Covid-19, e os organizadores, assim como os músicos, estão curiosos e ansiosos para retornarem ao formato presencial.

O Expressões Sonoras da Zona Sul é uma iniciativa da Espaço de Formação Assessoria e Documentação e conta com o apoio da Secretaria de Cultura do Município de São Paulo (SMC). A Espaço é uma ONG que há 35 anos atua na Zona Sul, nas áreas de cultura, educação e meio ambiente e organiza entre outros o Abraço Guarapiranga e o Sarau das Águas.

Link: https://n9.cl/bpejm

Veículo: Jornal Notícias da Região – 17/10/2022

Festival de música no Centro Cultural Santo Amaro

17 de outubro de 2022 | 0

Print de tela da foto da notícia

Link: https://n9.cl/fifal

Veículo: Gazeta de Santo Amaro – 18/10/2022

Expressões Sonoras da Zona Sul: próximo festival acontece dias 18 e 19 de outubro no Centro Cultural Santo Amaro

18/10/2022

O Festival Expressões Sonoras da Zona Sul, projeto musical iniciado em 2015 com músicos de diversos segmentos, está de volta em formato presencial. Serão dois...

Link: https://n9.cl/hx8q8

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Projeto Horti-cultural

Projeto surgiu da preocupação com a alimentação saudável, e foi executado mensalmente entre junho de 2017 e novembro de 2018.
Como se sabe os alimentos ultraprocessados são extremamente nocivos à saúde, pois envolvem várias etapas e técnicas de processamento e contêm muitos ingredientes de uso exclusivamente industrial, como refrigerantes, biscoitos recheados e macarrão instantâneo, etc. Esses produtos contém alta dosagem, de ingredientes como sal, açúcar, gorduras e compostos de uso industrial como, corantes e aromatizantes. Os ultraprocessados são desbalanceados, do ponto de vista nutricional.

Na última década, diversos estudos epidemiológicos mostraram que o consumo desses produtos causa deterioração generalizada na qualidade da dieta e o aumento sistemático do risco de diabetes**,** obesidade**,** doenças cardiovasculares**,** alguns tipos de câncer, depressão**,** doenças gastrointestinais, doenças renais, entre outras doenças crônicas. Para piorar, esses alimentos enfraquecem padrões e culturas alimentares saudáveis, ao substituem preparações culinárias tradicionais como o nosso arroz e feijão. Desestimulam o consumo de frutas, leite ou água. Em outras palavras os ultraprocessados tendem a limitar o consumo de alimentos in natura ou minimamente processados que, por sua vez, são a base de uma alimentação balanceada.
Por outro lado, na região do extremo Sul da Cidade, sobretudo em Parelheiros, há uma importante produção de alimentos orgânicos, totalmente livres de agrotóxicos. Esses produtores têm dificuldades para escoar a sua produção. A ideia inicial era promover um evento que encurtasse a distância entre os consumidores potenciais e os produtores de orgânicos. Além disso, inserir na programação a temática ambiental, tendo em vista que a Espaço historicamente sempre esteve na vanguarda da luta ambiental, sobretudo as questões relacionadas à água, e o território abriga as represas Billings e Guarapiranga, que juntas fornecem água para cerca de 8 milhões de habitantes da Região Metropolitana de São Paulo.

Se o evento seria na rua, ao ar livre, porque não inserir também atividades culturais, como pequenas apresentações musicais e inserções de poesias, envolvendo os diversos Saraus que funcionam regularmente na região, possibilitando maior divulgação e acesso à rica e diversificada produção cultural local.
Por fim, também foram envolvidos artesãos, produtores de alimentos diversos como pães e doces caseiros.
Enfim, o Horti-Cultural procurou somar diversas produções locais gerando cultura, consciência ambiental, consumo consciente e geração de trabalho e

renda.

Folheto de divulgação da 1ª edição do Horti-Cultural que ocorreu mensalmente entre junho/2017 e dezembro 2018

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Folheto de divulgação da 1ª edição do Horti-Cultural que ocorreu mensalmente entre junho/2017 e dezembro 2018

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Folheto de divulgação da 1ª edição do Horti-Cultural que ocorreu mensalmente entre junho/2017 e dezembro 2018

Espaço de Formação Assessoria e Documentação
Rua Cambuci do Vale,109 - Cidade Dutra
São Paulo/ SP - CEP: 04805-110
www.espaco.org.br • espaco@espaco.org.br

Folheto de divulgação do evento Horti-Cultural que ocorreu mensalmente entre junho/2017 e dezembro 2018

ESTADÃO

Opinião · Política · Economia · Internacional · Esportes · Brasil · São Paulo · Cultura · PME · JornaldoCarro · E+ · paladar · link

ÚLTIMAS · BEM-ESTAR · BLOGS · BORA.AÍ · CASA&DECORAÇÃO · COMPORTAMENTO · GENTE · MODA&BELEZA · HORÓSCOPO · TV

SARAU, LUAU E O ESCAMBAU

Produção artística que vive à margem da indústria cultural

As informações e opiniões formadas neste blog são de responsabilidade única do autor.

A ARTE QUE INDEPENDE

SÁBADO – 17 de fevereiro – 10h ... Horti – Cultural Orgânicos + Artes ... Evento de integração entre diversos Saraus, COM música, artesanato, hortifrutis orgânicos, expressões artísticas e gentes de todas as tribos. Na av. Inácio da Cunha Leme, 148, no Jardim Suzana.

15/02/2018, 15h45

QUEM FAZ

ARNALDO AFONSO é cantor, compositor e poeta. Mora na Vila Maria onde sempre atuou em movimentos culturais. Atualmente é um dos organizadores do 'Sarau da Maria' e do 'Show da Maria", eventos mensais que abrem espaço para músicos, poetas e artistas em geral. Siga no Facebook Arnaldo Afonso Poeta e acompanhe também o Sarau da Maria

PT

Coluna Sarau, Luau e o Escambau – Arnaldo Afonso – Estadão 15/02/2018

Betto Ponciano – Horti-Cultural junho 2017

Luiz Carlos Bahia e Zé Márcio Kaipira Urbano - Horti-Cultural – maio 2018